

Mopti. Il porto e le "poules" d'embarco



Abubakar, no
è un cane (è) verde
bianco e rosso
s'intende le
operazioni
di olio.

Aboullage piroguiere
di Tombouctou.

L'uomo che
stacca biglietti
di "Yaya Kanbo"
("Yaya Kanbo")

La "Yaya" PINASSE

Una folla di piroghe, come aculei, si accosta alla gran pinassa:
c'è un ponte mobile, una sorta di passerella stilizzata per
arrivare al barcone. Poi, una volta imbarcati i passeggeri,
l'assemblaggio continua fin quando non si staccano gli ormeggi:
dalle piroghe si stracciano offrendo le loro merci, venditori
di acqua e di birra, di frutta e polli arrostiti, di pesci secchi.
Intanto sul barcone l'inteso umano riduce pian piano qualunque
possibilità che non sia l'abbraccio coatto.

La pinassa lascerà
gli ormeggi subito
dopo la salita al
Jumou (la preghiera
collettiva del
Venerdì) e sarà
(solo improvvisi) a
Tombouctou la
Domenica mattina.

← Comprato questo pezzo
di stoffa proveniente dalle
miniere di Taoudeni



Tavola di Stefano Faravelli

Domenica 6 ottobre 2024

h. 9.00 - 13.00

LABORATORIO DI SCRITTURA DI VIAGGIO

Costo € 70

Il corso è a
numero chiuso
(max 12 partecipanti)
e viene attivato
al raggiungimento
di 8 iscritti

Per partecipare è necessario
versare la quota di iscrizione
entro sabato 28 settembre 2024

Solo cercando di raccontare i nostri viaggi li
comprendiamo pienamente.

Frequentare uno dei nostri laboratori brevi è il modo
migliore per fare le prime prove di scrittura di viaggio e
scoprire le proprie potenzialità. Gli spunti teorici si
alternano a brevi esercizi divertenti. L'ambiente è disteso,
il dialogo col docente e gli altri partecipanti continuo.

Il laboratorio è aperto a tutti.

Docente del corso è **Claudio Visentin**, l'ideatore della
Scuola del Viaggio.

Per informazioni e iscrizioni
Libreria Arcadia
Via Felice e Gregorio Fontana, 16 - Rovereto
Tel. 0464 755021
info@libreriarcadia.com

