

UN PROGETTO DI LES CULTURES

IMMAGIMONDO

FESTIVAL DI VIAGGI LUOGHI E CULTURE

19°

Promosso da



In collaborazione con



Comune di Lecco

10 Settembre - 11 Novembre 2016

**24 e 25
Settembre
Tutto il Mondo
a Lecco**

Piazze e sedi
del centro storico
Lecco

**1 e 2
Ottobre
I Viaggi
dell'Anima**

Monastero del Lavello
Calolziocorte ^(Lc)
Villa Canali, Civate ^(Lc)

**9
Ottobre
Natura e
Cultura**

Eremo
Parco Monte Barro
Galbiate ^(Lc)

10 Settembre ~ 11 Novembre Focus 2016: Iran

Immagimondo 2016

Il Festival

“Immagimondo, Festival di Viaggi, Luoghi e Culture” dal 1997 parla con approcci disciplinari diversi di turismo responsabile, di rispetto delle differenze culturali, di attenzione per la storia e per le tradizioni, di prospettive di incontro tra paesi e popoli del mondo.

Molti gli appuntamenti in programma: presentazioni di libri, proiezioni di documentari e reportage, incontri con viaggiatori, reporter, conferenze con studiosi, mostre fotografiche, Tavoli dei Viaggiatori e molto altro.

Contatti

Telefono: 0341 28 48 28

E- mail: immagimondo@lescultures.it
informazioni@lescultures.it

Web: www.immagimondo.it
www.lescultures.it

Social Networks

Facebook: www.facebook.com/immagimondo
www.facebook.com/lescultures

Twitter: @LesCultures

Instagram: lescultures

Credits

Coordinatrice Festival **Silvia Tantardini**

Segreteria organizzativa **Giulia Julita**

Immagine & comunicazione **Marco Menaballi**

Ufficio stampa **Atlantis Company**

I Luoghi del Festival

Lecco

Torre Viscontea

Piazza XX Settembre, 3

Sala Conferenze, Palazzo delle Paure

Piazza XX Settembre, 22

Sala Conferenze, Palazzo del Commercio

Piazza Garibaldi, 4

Sala Affresco, Palazzo del Commercio

Piazza Garibaldi, 4

Sala Don Ticozzi

Via Ongania, 4

Planetario Città di Lecco

Corso Giacomo Matteotti, 32

Civate ^(Lc)

Sala Conferenze, Villa Canali

Via Ca' Nova, 1

Sala Consiliare, Municipio

Via Manzoni, 5

Calolziocorte ^(Lc)

Monastero di Santa Maria del Lavello

Via Padri Serviti, 1

Valmadrera ^(Lc)

Centro Culturale Fatebenefratelli

Via Fatebenefratelli, 6

Galbiate ^(Lc)

Museo Etnografico dell'Alta Brianza (MEAB)

Frazione Camporeso

Eremo di Monte Barro

Via Balassi

Mandello del Lario ^(Lc)

Teatro De André

Via Alessandro Manzoni, 44

Promemoria Eventi

Sab 10.09.2016 Iran Pag. 5 Lecco	Sab 17.09.2016 Immagimondo Plus Pag. 6 Valmadrera	Sab 24.09.2016 Tutto il Mondo a Lecco Pag. 8 ~ Pag. 12 Lecco
Dom 25.09.2016 Tutto il Mondo a Lecco Pag. 12 ~ Pag. 18 Lecco	Mer 28.09.2016 Iran Pag. 30 Valmadrera	Gio 29.09.2016 I Viaggi dell'Anima Pag. 20 Galbiate, Camporeso
Ven 30.09.2016 I Viaggi dell'Anima Pag. 20 Civate	Sab 01.10.2016 I Viaggi dell'Anima Pag. 20 ~ Pag. 21 Calolziocorte	Dom 02.10.2016 I Viaggi dell'Anima Pag. 22 ~ Pag. 24 Calolziocorte
Mar 04.10.2016 Iran Pag. 30 Lecco	Mer 05.10.2016 Iran Pag. 30 Valmadrera	Gio 06.10.2016 Iran Pag. 31 Lecco
Ven 07.10.2016 Immagimondo Plus Pag. 25 Lecco	Dom 09.10.2016 Natura e Cultura Pag. 27 Galbiate, Eremo	Mer 12.10.2016 Iran Pag. 31 Valmadrera
Ven 14.10.2016 Iran Pag. 32 Lecco	Ven 21.10.2016 Iran Pag. 32 Lecco	Sab 22.10.2016 Immagimondo Plus Pag. 28 Mandello del Lario
Ven 28.10.2016 Iran Pag. 32 Lecco	Ven 04.11.2016 Iran Pag. 33 Lecco	Ven 11.11.2016 Iran Pag. 33 Lecco



Sabato 10.09.2016

h. 18.30 - Torre Viscontea, Lecco

Inaugurazione mostra fotografica #1415IRAN

In collaborazione con **14&15 Mobile Photographers**

La piattaforma 14&15 Mobile Photographers sta raccogliendo la testimonianza di cosa sia l'Iran, visto attraverso il lancio su Instagram dell'hashtag #1415IRAN. Una finestra aperta sugli aspetti sociali e culturali del Paese, una memoria collettiva in continua evoluzione sull'Iran odierno, in lotta tra tradizione e modernità nella ricerca del proprio destino.

Una testimonianza che viene dalla pancia del Paese, un itinerario che attraversa i diversi strati sociali, senza infrastrutture iconografiche o mediatiche, restituendoci una storia avvincente e penetrante.

14&15 Mobile Photographers è la prima piattaforma web internazionale, fondata dai fotografi italiani **Giorgio Cosulich de Pecine** e **Giulio Napolitano**, per la promozione del lavoro di fotografi mobile, che utilizzino device mobile per i loro scatti.

Apertura dall' 11 settembre al 2 ottobre 2016

Lunedì chiuso

Martedì e Mercoledì 9.30 ~ 14.00

Da Giovedì a Domenica 15.00 ~ 18.00

Visite guidate a cura del Liceo A. Manzoni di Lecco

24 Settembre h. 15.30 - h. 17.30

25 Settembre h. 11.00 - h. 15.30 - h. 17.30

La mostra sarà visitabile presso lo **Spazio Espositivo del Centro Turistico Culturale - Monte Barro:**

Sabato 08, Domenica 09, Sabato 15, Domenica 16 Ottobre
dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 17.00



Sabato 17.09.2016

Centro Culturale Fatebenefratelli, Valmadrera (Lc)
Continuando il viaggio di Daniele

Daniele Scaramelli (Lecco 21/07/1952 - Bucarest 25/08/2015)

Daniele Scaramelli si avvicinò all'Associazione Les Cultures nel 1997. Responsabile del gruppo di Cooperazione internazionale fino al 2000 e in seguito segretario generale dell'associazione, il suo ruolo nella crescita di Les Cultures è stato fondamentale ed è continuato anche quando nel 2001 si trasferì in Belgio per motivi professionali. Daniele ha dedicato la sua vita professionale, il suo tempo libero, la sua intelligenza e passione allo sviluppo di progetti di Cooperazione Internazionale.

La famiglia e gli amici di Daniele hanno pensato che il modo migliore per ricordarlo fosse quello di continuare a lavorare in quella direzione, sostenendo il diritto allo studio dei bambini tuareg di Dabaga, uno dei primi progetti in cui fu coinvolto. Con questo evento vogliamo ricordare la sua figura e raccogliere fondi per finire la costruzione della scuola di Dabaga.

**h. 16.00 - Proiezione video "Les Amis du Sahara" di
Giosué Bolis e Daniele Scaramelli**

h. 17.00 - Presentazione del progetto

- Visita mostra di fotografie di Daniele Scaramelli

- Asta di raccolta fondi delle fotografie in mostra

h. 19.00 - Aperitivo con accompagnamento musicale



Tutto il Mondo a Lecco

24 - 25 Settembre 2016

Tavoli dei Viaggiatori

Espositori

LibriInViaggio

Conferenze

Reportage

Racconti di viaggio

Documentari

Laboratori

Sabato 24.09.2016

h. 14.30 - Sala Don Ticozzi

64° Trento Film Festival

Tashi and the Monk di **A. Hinton, J. Burke** - India / 2014 / 39'

Il Monaco buddista Lobsang abbandona tutto per creare una comunità unica nel suo genere alle pendici dell'Himalaya, dove accoglie orfani e bambini in difficoltà cercando di salvarli e dar loro una vita dignitosa in una dimensione familiare.

h. 14.45 - Sala Affresco, Palazzo del Commercio

Groenlandia reportage di **Roberto Galati**

In Groenlandia Roberto ha visto l'essenza della natura senza interferenze, ha conosciuto un mondo senza recinti, senza 'isole' protette e preservate, attorniate da città. Un assaggio di un mondo primordiale che vive nel passato, nei libri, nella fantasia. È la sua tangibilità che disorienta e confonde; è un'illusione che prende forma.

Roberto Galati è autore di tre album di musica ambient, una trilogia dedicata al ghiaccio e al silenzio. Aspira a coniugare suoni, parole e immagini.

h. 15.00 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure

Kiribati. Cronache illustrate da una terra

(s)perduta di **A. Piciocchi e A. Angeli**, 24 ORE Cultura Editore

Ultima ora: "Le indiscrezioni vengono confermate: il Presidente ha concluso il trattato che sancisce l'acquisto di un grande appezzamento di terra a 3.000 km dal nostro Paese, per trasferire tutta la popolazione. Il primo esodo di un intero Stato che sta diventando inabitabile per i cambiamenti climatici".

I due autori raccontano, attraverso testi e immagini, la storia vera di Kiribati, uno stato del Pacifico che fa il conto alla rovescia preparandosi al peggio. Forse...

Andrea Angeli, laureato in Architettura ha seguito un percorso professionale sui generis, che lo ha portato dal cantiere all'editoria. Illustratore per passione e professione.

Alice Piciocchi, designer prestata all'editoria, sostenitrice della pratica empirica come strumento di crescita.

h. 15.00 - Sala Conferenze, Palazzo del Commercio

Bistecche di formica e altre storie gastronomiche di

Carlo Spinelli, Baldini&Castoldi Editore

Viaggio tra i cibi più assurdi del mondo. Quando si tratta di alimentazione l'assurdità è un concetto molto relativo. Millenni

di esplorazioni culinarie hanno plasmato i modi di vivere di ogni popolo, la propria cultura e le proprie tradizioni. Da sempre ciò che mangiamo ci dice molto sulle nostre credenze religiose, sull'appartenenza di classe, sull'impegno etico e su molto altro. E nel futuro? Perderemo il gusto e tutto sarà sintetizzato geneticamente? Probabilmente saremo molto più responsabili, e forse penseremo davvero a nutrire anche il pianeta oltre che noi stessi.

Spinelli Carlo, alias "Doctor Gourmeta", è specializzato in cultura gastronomica e viaggiatore cosmopolita. Ha scritto di cucina, musica e arte. Conduce programmi tv su "Sky" e sul web, scrive libri.

Moderano l'incontro **Giulia Maffei** e **Giulia Tacchini** (Entonote), esperte di entomofagia.

h. 15.15 - Sala Don Ticozzi

Vitamina project reportage di **D'Alessandro** e **Magnaguagno**
Un lungo viaggio attraverso tutta l'America Latina da Buenos Aires a Los Angeles senza mai prendere aerei, con l'obiettivo di divulgare una nuova filosofia di viaggio indipendente, ecosostenibile e low-budget; incontrando e documentando usi e costumi di comunità indigene, esplorando territori remoti e poco conosciuti dal turismo tradizionale, collaborando con ong.

Giulia Magnaguagno, fotografa professionista specializzata in Fotografia di Viaggio.

Rocco D'Alessandro, archeologo e accompagnatore turistico.

h. 15.45 - Sala Affresco, Palazzo del Commercio

Dalla A alla Å. Norvegia: istruzioni per l'uso di **Camilla Bonetti**, Polaris Editore

La Norvegia non è (solo) il paese dei fiordi, del Nobel per la pace e del salmone affumicato. L'inverno non è poi così freddo e neppure tanto buio, l'estate può essere davvero calda. I norvegesi sono socievoli, curiosi e impazienti di rivelare la bellezza autentica del loro paese. "Dalla A alla Å" riassume i concetti fondamentali da conoscere prima di avventurarsi in Norvegia. Una parola per ogni lettera dell'alfabeto, scelta con l'approvazione di chi parla questa lingua e vive in questa terra da sempre; un ironico e inedito viaggio a tappe alla scoperta della vera Norvegia.

Camilla Bonetti è una girovaga con il cuore diviso tra Italia e Norvegia. Autrice del blog norvegiani.wordpress.com

h. 16.30 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure

Un'altra America. Viaggio nelle città "italiane" degli Stati Uniti di **Alberto Giuffrè**, Marsilio Editore

Si chiamano Rome, Milan, Naples, Venice, Florence, Palermo, Verona, Genoa, otto città americane, in otto Stati diversi. Punti sulla mappa che, uniti, disegnano una realtà sconosciuta, con le sue ansie, i suoi simboli, le sue ambizioni, le sue frustrazioni. Svelando un pezzo d'America e nascondendo un po' d'Italia.

Alberto Giuffrè, giornalista di "Sky tg24". www.unaltramerica.it

h. 16.30 - Sala Conferenze, Palazzo del Commercio

Made in Korea reportage fotografico di **Filippo Venturi**

In collaborazione con **emuse casa editrice**.

Made in Korea è il resoconto dei fenomeni sociali e culturali che stanno coinvolgendo i giovani del paese. Fino agli anni '60 la Corea del Sud era un paese povero e arretrato. In meno di mezzo secolo è diventato uno dei paesi più moderni al mondo. La rincorsa alla modernità e al progresso è stata realizzata imponendo alla società uno smisurato senso della competizione, nella ricerca della perfezione dal punto di vista scolastico, professionale ed estetico. Questo ha fatto emergere anche forti effetti collaterali come lo stress, l'alcolismo, l'isolamento sociale e un elevato numero di suicidi .

Filippo Venturi, fotografo e videomaker. Collabora con diverse agenzie per progetti pubblicitari e si dedica a progetti personali su temi che ritiene interessanti da divulgare. www.filippoventuri.it

h. 16.30 - Sala Don Ticozzi

Un disegno lungo 2.000 km reportage di **Claudio Busatto**

Due mesi e mezzo di pedalata in una delle più grandi isole del mondo, il Madagascar. Claudio ha portato sé Draw The Trip, un sistema di ingranaggi che, collegati a una penna e alla ruota della bicicletta, gli permette di disegnare il percorso fatto. Ha realizzato circa una ventina di disegni che raccontano la sua avventura sulle strade malgasce.

Claudio Busatto ama le sfide e l'avventura. www.claudiobusatto.it
<https://www.facebook.com/giroDellItaliaInBicicletta>

h. 17.00 - Sala Affresco, Palazzo del Commercio

Inquietudine migratoria. Le radici profonde della mobilità umana di **Guido Chelazzi**, Carocci Editore

Lo studio delle antiche migrazioni umane fra preistoria e storia,

condotto con gli strumenti della paleoclimatologia, dell'antropologia, dell'archeologia e della genetica, mostra l'intreccio di fattori ambientali e culturali che hanno spinto l'umanità a muoversi fin dalle sue origini e offre una prospettiva diversa e più oggettiva per comprendere anche le drammatiche espressioni della migrazione contemporanea.

Guido Chelazzi è professore ordinario di Ecologia e presidente del Museo di Storia naturale dell'Università di Firenze.

h. 17.45 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure

Timeless Persia & Sokut photobooks reportage di **D. Palmisano** e **M. Marchetti**

Viaggio in Iran nel 2015 con il progetto di documentare questo grande Paese, in procinto di uscire da oltre un decennio di isolamento causato dalle sanzioni internazionali.

Da quella avventura sono nati due libri fotografici "gemelli diversi", che mostrano le suggestioni che questo luogo trasmette.

Davide Palmisano e **Manuela Marchetti** si occupano di reportage a tema umanistico. dpalmisano.jimdo.com

h. 17.45 - Sala Don Ticozzi

Pedalando verso Oriente reportage di **Francesco Alaimo**

Poco dopo la laurea Francesco è partito da Bologna, in bicicletta, diretto verso Est. Dopo più di un anno è arrivato a toccare l'Oceano Pacifico in Vietnam. In mezzo la Turchia, l'Iran, l'Asia Centrale e la Cina. Ma più della meta finale è quello che c'è stato nel mezzo che ha dato forma a questo viaggio.

Francesco Alaimo ha preso la sua bici e da Bologna ha iniziato a pedalare verso Est. www.ivegotabike.com

h. 18.00 - Sala Conferenze, Palazzo del Commercio

Con i lupi, nell'Italia selvaggia con **Marco Albino Ferrari**

Dalla fine degli anni '60, il progressivo spopolamento di ampie zone alpine e appenniniche ha innescato un processo di "rinaturalizzazione", con il ritorno di animali come il lupo e l'orso, e con l'espansione dei boschi. Ferrari ha rintracciato la "via" che da circa quarant'anni il lupo è tornato a percorrere, dai Sibillini verso nord lungo la dorsale appenninica.

Marco Albino Ferrari ha fondato e dirige la rivista "Meridiani Montagne". Ha scritto sceneggiature per la radio, realizzato documentari e diretto il mensile "Alp".

h. 18.30 - Sala Affresco, Palazzo del Commercio

Echoes of ecologies reportage di **G. Lepori** e **M. Krawczyk**

Un viaggio di 9.000 Km per il Sud America alla scoperta degli echi delle ecologie. Un progetto di ricerca indipendente per narrare le voci di alcune delle tante persone che dedicano la vita alla cura dell'ambiente e dei suoi ecosistemi. .

Giulia Lepori e **Michał Krawczyk**, studiosi di letteratura ed antropologia in relazione con tematiche ecologiche e sociali. Giardinieri improvvisati, orticoltori appassionati ed instancabili viaggiatori.

h. 21.00 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure

In bicicletta per abbracciare il mondo documentario di **Alexandre Lachavanne**.

Presente in sala **Claude Marthaler**

Claude Marthaler, centauro per metà umano e per metà di metallo, ha trascorso quasi 16 anni su una bicicletta, di cui 7 di fila per compiere il giro del mondo. Claude è un uomo, con i suoi punti di forza e le sue debolezze, un uomo perduto innamorado della bicicletta, fino al punto, a volte, di escludere gli altri dalla sua vita. Abituato alla dimensione in solitaria, ha scelto di non legarsi a qualcuno e di non mettere radici. Per Claude "il combustibile principale, è la gente!". L'energia trasmessa da questi incontri inaspettati completa il suo essere. È diventato un ciclòsofo, e pedalare al suo fianco, significa lasciarsi trasportare in un viaggio fatto di sudore e di felicità.

Claude Marthaler, scrittore, viaggiatore e fotografo svizzero; racconta i suoi viaggi a pedali su quotidiani e riviste internazionali.

Domenica 25.09.2016

h. 11.15 - Sala Affresco, Palazzo del Commercio

64° Trento Film Festival

Café Waldluft di **Matthias Koßmehl** - Germania / 2015 / 79'

Berchtesgaden è una storica località turistica austriaca. Da oltre due anni la proprietaria del Café Waldluft ospita diversi rifugiati mediorientali e africani. Qui possono trovare un piccolo momento di pausa dalla situazione di solitudine in cui si trovano e iniziare a costruire il proprio futuro.

h. 11.30 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure

In cammino dialogo tra **Gianni Biondillo** e di **Luigi Nacci**

Gianni Biondillo ci racconta il camminare nelle periferie,

l'attraversare a piedi la città metropolitana, mentre Luigi Nacci percorre la natura, i cammini lunghi, i percorsi storici.

I due autori dialogano e si confrontano su due viaggi diversi, con tempi, modalità e con prospettive distinte, ma che si incontrano nel "camminare" come concetto. Nel raccontare questi due paesaggi completamente opposti, entrambi parlano del cammino come qualcosa che vada al di là del gesto fisico, che sia gesto politico, civile, antropologico.

Luigi Nacci è poeta e scrittore. Ha ideato il "Festival della Viandanza" e ha messo quella parola luminosa al centro della sua ricerca. Ha pubblicato per Laterza "Viandanza. Il cammino come educazione sentimentale". Il suo blog è www.nacciluigi.wordpress.com

Gianni Biondillo è architetto, scrittore e docente all'Accademia di Architettura di Mendrisio. Scrive per il cinema e la televisione, collabora regolarmente con quotidiani e riviste nazionali. Ha pubblicato per Terre di Mezzo "Passaggio a nord - ovest. Milano a piedi, dal Duomo alla nuova Fiera".

h. 11.30 - Sala Conferenze, Palazzo del Commercio

Giappone: un viaggio tra modernità e tradizione

reportage di **ViaggiAutori**

La modernità sfrenata convive con uno stupore antico per le bellezze della natura. In Giappone i contrasti si intrecciano di continuo tanto che sembra di non poterli mai cogliere fino in fondo. Ma se il fascino del Sol Levante sta anche nella sua impenetrabilità, partirete con una certezza: la gente, con la sua accoglienza, vi farà sentire sempre ospiti speciali.

Patrick Colgan lavora come giornalista a "il Resto del Carlino"; racconta i suoi viaggi sul suo blog Orizzonti.

Letizia Gamberini è giornalista e viaggiatrice, due mondi accomunati dalla curiosità per ogni cosa che passa sotto il suo naso.

h. 14.00 - Sala Don Ticozzi

64° Trento Film Festival

cAPEnorth di **F. Casagrande, M. Dalle** - Italia / 2015 / 14'

Due ragazzi hanno percorso circa 10.000 Km tra andata e ritorno per raggiungere Capo Nord da Aosta a bordo di una mitica Ape Piaggio.

h 14.30 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure

Rovaniemi Express reportage di **Giuliano Pellizzari**

Giuliano ha tre figli. È convinto che, quando si hanno dei figli, coltivare dei piccoli sogni non sia solo un diritto, ma un dovere verso di loro: per trasmettergli il desiderio di esplorare il mondo e la vita tutta, prendendosi le proprie responsabilità e qualche rischio. Con loro è partito per un viaggio da Milano alla Lapponia e ritorno, verso il sole che d'estate non tramonta mai. Rovaniemi è la meta, ma in fondo, non è altro che il nome di una località geografica. E' tutto ciò che la separa da quella che chiamiamo casa che importa.

Giuliano Pellizzari è architetto ed è padre separato di tre figli. Ha raccontato l'avventura del viaggio verso Rovaniemi sul blog rovaniemiexpress.com.

h. 14.30 - Sala Conferenze, Palazzo del Commercio

Sulla strada giusta reportage di **Francesco Grandis**

Francesco era un giovane ingegnere convinto di aver trovato il suo posto nel mondo. Sentitosi in gabbia, lascia il posto sicuro per trovare la strada giusta per lui durante un lungo viaggio alla ricerca della Felicità.

Francesco Grandis è ingegnere elettronico. Da un lavoro nel campo della robotica è diventato programmatore freelance, fino a dedicarsi completamente alla scrittura. Autore del blog [Wandering Wil](http://Wandering.Wil).

h. 14.30 - Sala Affresco, Palazzo del Commercio

L'ultimo spazio di libertà. Un approccio umanistico e culturale alla geografia del mare di

Enrico Squarcina, Guerini Editore

Alla ricerca dell'ultimo spazio di libertà attraverso le storie di cinque "navigatori esemplari". Il mare è uno spazio caricato di valori, tra cui prevale quello della libertà, che ne fa uno spazio metaforico e identitario per chi, marinaio idealmente o di fatto, è alla ricerca dell' "ultimo spazio di libertà".

Enrico Squarcina e **Stefano Malatesta** geografi.

h. 14.30 - Sala Don Ticozzi

Pedalando verso i draghi. Isola di Flores reportage di **Michele Sanna**

Videoracconto di un viaggio in bici attraverso l'isola di Flores, in Indonesia, tra vulcani, foreste, incantevoli spiagge e villaggi sperduti. Una pedalata molto impegnativa a causa delle durissime salite, ma premiata dalla tappa finale con l'incontro dei famosi draghi di Komodo.

Michele Sanna è autore di michelesannaplanet.blogspot.com. Nel suo blog vuole mostrare il mondo come l'ha visto non solo in sella ad una bicicletta, ma con una filosofia di viaggio "lento", che ben si riconosce in questa frase: "Il cicloturismo è lo stile di viaggio di chi non divora ma gusta, non tracanna ma sorseggia, non guarda ma vede dentro, non fugge ma si ferma."

h. 15.45 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure

Mongolia in bici reportage di **Francesco Grillo**

Da tempo Francesco sognava di visitare la Mongolia in bicicletta, per arrivare fino a Pechino visitando la Grande Muraglia. Lo scorso luglio quindi ha preso il biglietto aereo e via. Ha pedalato da Ulan Bataar fino a Pechino, circa 1.750 km attraverso regioni ostiche, con un clima arido e senza compagnia se non quella di sé stesso, in sella a una bici pieghevole.

Francesco Grillo ama viaggiare con amici ma anche da solo, e conoscere ogni volta nuove culture, nuove persone e nuovi luoghi, ma soprattutto qualcosa di più su se stesso.

h. 15.45 - Sala Conferenze, Palazzo del Commercio

Medio Oriente. Uno sguardo antropologico di **Ugo Fabietti**, Raffaello Cortina Editore

In una prospettiva antropologica, il libro smonta stereotipi e luoghi comuni sul Medio Oriente e sulla vita delle sue popolazioni, per cogliere quanto di più specifico vi è nei sistemi culturali di quest'area. Ugo Fabietti evidenzia le profonde tensioni che percorrono questa regione dai confini fluidi e incerti, politicamente instabile e tuttavia più che mai presente sulla scena del mondo contemporaneo. Fabietti evidenzia le profonde tensioni che percorrono il Medio Oriente, in bilico tra passato e presente, autoritarismo e democrazia, tradizione e modernità, introducendo il lettore alla realtà complessa di questa regione.

Ugo Fabietti è professore ordinario di Antropologia culturale nell'Università degli Studi di Milano Bicocca. Ha svolto ricerche etnografiche nella Penisola Arabica e in Asia centro-meridionale.

h. 16.00 - Sala Affresco, Palazzo del Commercio

Isabelle. Amica del deserto di **Mirella Tenderini**,

Alpine Studio Editore

La vita intrepida di Isabelle Eberhart, scrittrice e giornalista irrequieta, innamorata del Magreb e della cultura islamica, nomade per vocazione, che abbracciò la fede musulmana e visse emozionanti avventure, troncate da una morte assurda e precoce. Mirella Tenderini ha ripercorso le orme di quell'infaticabile viaggiatrice.

Mirella Tenderini, scrittrice e traduttrice. E' autrice di volumi sulla storia delle esplorazioni e di biografie (di Gary Hemming, del Duca degli Abruzzi, di Ernest Shackleton e di Paul Gauguin).

h. 16.00 - Sala Don Ticozzi

Torna a casa Marco Polo reportage di **Alessandro Gallo**

Dopo aver vissuto e lavorato a Shanghai, in Cina, per più di otto anni, Alessandro decide che era il momento di cambiare qualcosa nella sua vita. Così, ha preso la bicicletta, e ha deciso di percorrere la "Via della Seta" fino a Venezia, in Italia. Da qui l'idea del progetto "Torna a Casa Marco Polo". Più di 16.000 km, così tanti che il contachilometri ha avuto qualche difficoltà a tenere il conto durante tutto un anno di avventure. Ha pedalato attraverso la Cina, Kazakistan, Kirghizistan, Tagikistan, Uzbekistan, Turkmenistan, Iran, Azerbaigian, Georgia, Turchia, Grecia, Bulgaria, Macedonia, Serbia, Kosovo, Montenegro, Croazia, Slovenia e infine l'Italia. Sulla strada, la possibilità di confrontarsi con le tante diverse culture incontrate e di osservare il lento cambiamento e le sfumature che le dividono.

Alessandro Gallo è fotografo, videomaker e poi (e soprattutto) ciclista, di quelli che fanno tanta strada. Ha un canale YouTube, [alessandrogallo81](https://www.youtube.com/user/alessandrogallo81).

h. 17.00 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure

Ande in bicicletta: da Nazca in Perù a Salta in Argentina senza scendere di sella reportage di

Veronica Rizzoli e Leonardo Corradini

2 mesi, 3.300 km, 4 nazioni: Perù, Bolivia, Cile e Argentina.

Un viaggio in bici ai confini del mondo, tra le ospitali popolazioni andine e i pianori d'alta quota dove pascolano lama e alpaca e dove osa il condor. Vento, sole, pioggia e neve. La bicicletta permette di confrontarsi con se stessi e con la Natura più austera, in questo viaggio, la catena montuosa che attraversa il Sud America.

Veronica Rizzoli e Leonardo Corradini sono due ciclo-viaggiatori, autori del sito www.lifeintravel.it

h. 17.15 - Sala Conferenze, Palazzo del Commercio

Asia: il racconto degli antipodi e di una trasformazione travolgente

In collaborazione con **add editore**.

Myanmar, India, Cina, Indonesia sono i primi Paesi al centro delle pubblicazioni di un nuovo progetto di add editore che propone storie e saggi per avvicinarsi a regioni del mondo che stanno vivendo una trasformazione accelerata: nuove aperture e maggiore libertà di espressione che innescano opportunità di condivisione e scoperta.

Ilaria Benini è curatrice del progetto Asia di add editore. Fa parte del comitato consultivo per il Sudest asiatico del Ministero della Cultura di Taiwan.

Tino Mantarro, giornalista "Touring Club Italia".

h. 17.30 - Sala Affresco, Palazzo del Commercio

ClaMore in Asia reportage di **Claudia Moreschi**

Un giorno Claudia decide di mollare il lavoro di ufficio e aprire un nuovo capitolo della sua vita. Decide così di partire da sola, zaino in spalla, con un biglietto di sola andata per il Sud-est asiatico. La missione di Claudia è quella di far passare il messaggio che viaggiare da soli è possibile e gratificante.

Claudia Moreschi, viaggiatrice. Su www.travelstories.it racconta le sue esperienze di viaggio. Ha scritto l'ebook "ClaMore in Asia".

h. 17.30 - Sala Don Ticozzi

Come schiavi in libertà documentario di **Raùl Zecca Castel**

Nel cuore della Repubblica Dominicana, a pochi chilometri da spiagge paradisiache, sorgono centinaia di comunità invisibili, baluardi della povertà e dell'emarginazione. A vivere qui, tra sterminate piantagioni di canna da zucchero, in baracche fatiscenti spesso prive di energia elettrica, acqua corrente e servizi igienici, sono i migranti haitiani, scappati a migliaia dal paese più povero e sventurato del continente americano con il sogno di trovare un futuro dignitoso oltre frontiera. Speranza vana, poiché in queste terre di nessuno sono costretti ad affrontare condizioni di vita e di lavoro quasi schiavistiche, tagliando canna da zucchero da mattina a sera per pochi soldi.

Raùl Zecca Castel è antropologo, videomaker e traduttore. Per quattro mesi ha vissuto in un batey della Repubblica Dominicana.

Sabato 24.09.2016

Domenica 25.09.2016

h. 10.00 - 19.30 - Foyer, Palazzo del Commercio

Made in Korea di **Filippo Venturi**

Selezione di foto del reportage "Made in Korea".

Resoconto dei fenomeni sociali e culturali che stanno coinvolgendo i giovani del paese.

www.filippoventuri.it

h. 10.00 - 19.30 - Piazza Garibaldi

Tavoli dei Viaggiatori

Una tensostruttura, montata in piazza Garibaldi, ospita i "Tavoli dei Viaggiatori", viaggiatori esperti disponibili a condividere con il pubblico i propri racconti, informazioni e immagini di viaggio.

Consulta il sito www.immagimondo.it per conoscere i protagonisti della 19° edizione del Festival.

h. 10.00 - 19.30 - Piazza XX Settembre

Area Espositori

Espositori legati al mondo del viaggio - tour operator, case editrici, associazioni non-profit - presentano le loro proposte.

Consulta il sito www.immagimondo.it per conoscere gli espositori della 19° edizione del Festival.

Domenica 25.09.2016

h. 15.00 - 17.00 - Sala Piano Terra, Torre Viscontea

Siriani in transito

Un percorso interattivo con lo scopo di far ricostruire in prima persona il viaggio dei migranti riflettendo sulle difficoltà del viaggio. Il laboratorio vuole portare i partecipanti tramite un approccio esperienziale a riflettere sulle normative europee, gli stereotipi e la diversità tra i migranti stessi. Il percorso, molto complesso, potrà portarvi a riscoprirvi nei panni di qualcun altro.

Laboratorio a cura dell'**Associazione Nur - A spotlight on migrant voices**.

La partecipazione al laboratorio è gratuita.

Per iscrizioni: immagimondo@lescultures.it

I Viaggi dell'Anima

29 - 30 Settembre

1 - 2 Ottobre 2016

Reportage

Racconti di viaggio

Documentari

Giovedì 29.09.2016

h. 20.30 - Museo Etnografico dell'Alta Brianza - Galbiate (Lc)

Dal cortile al Giro d'Italia. In bicicletta: tra gioco, sport e professione

Mostra a cura di **Massimo Pirovano** con la collaborazione di **Marco Longhi** e **Antonio Penati**. Testimonianze filmate di Gabriele Bosisio, Gianni Bugno, Sergio Casartelli, Tino Conti, Totò Commesso, Mauro Gerosa, Barbara Guarischi, Fiorenzo Magni, Silvia Valsecchi.

Visita guidata condotta da **Massimo Pirovano**, direttore del MEAB.

Venerdì 30.09.2016

h. 20.00 - Casa del Pellegrino, Civate (Lc)

Cena del Pellegrino

In collaborazione con **CFP Aldo Moro, Comune di Civate** e **Comune di Valmadrera**.

Tema della serata la civiltà del riso. Il prezioso riso Acquerello della Tenuta Colombara (Livorno Ferraris) sarà protagonista grazie ad un'antica ricetta, presentata dalla **Associazione Amici della Via Francigena di Vercelli e Santhià**.

Per info e prenotazioni: 0341 580359 - Euro 15.00

Sabato 01.10.2016

h. 8.15 - Piazza Gae Aulenti, Milano

La ciclovia dell'Adda

Come moderni pellegrini, pedalare o camminare con gli occhi aperti e i sensi attenti accompagnati da artisti, giornalisti, scrittori, cuochi, naturalisti, giovani imprenditori legati alla terra, che ci aiuteranno a ri/scoprire luoghi che, a pochi chilometri da Milano, possono ancora offrire un contatto con un mondo naturale ricco di sorprese.

h. 8.15 - Partenza da Piazza Gae Aulenti, Milano

h. 12.00 - Arrivo a Trezzo d'Adda

h. 14.30 - Partenza per Brivio

h. 18.00 - Arrivo al Monastero del Lavello, Calolziocorte (Lc)

Lungo il percorso sono previste soste per dialogare con i partecipanti, consulta il sito www.immagimondo.it per tutti i dettagli. I pedalatori sono invitati ad unirsi spontaneamente al gruppo lungo il percorso in modo indipendente.

h. 15.00 - Monastero del Lavello - Calolziocorte (Lc)
Vercelli sulla Via Francigena: oggi come nel medioevo

Una città dove si incontrano accoglienza pellegrina di oggi e segni del passato.

A cura di **Associazione Amici della Via Francigena di Vercelli e Santhià**.

h. 16.00 - Monastero del Lavello - Calolziocorte (Lc)
2016: la Francigena rinata?

Testimonianze dai pellegrini di lubilantes.

A cura di **Associazione lubilantes**.

Per una “Francigena renana”, per una Lombardia dei grandi cammini europei

Racconti e immagini dal “Grande Romweg”, dal Reno al Po 300 km attraverso Spluga, Chiavenna, Como e Milano.

A cura di **Associazioni lubilantes e Nocetum**.

h. 17.30 - Monastero del Lavello - Calolziocorte (Lc)
Da Cracovia a Czestochowa

Racconto di un cammino.

A cura di **Associazione Amici della Via Francigena di Vercelli e Santhià**.

h. 21.00 - Monastero del Lavello - Calolziocorte (Lc)
Al Gir di Sant di Carlo Limonta - Italia / 2015 / 43'

“Al Gir di Sant” è un percorso simbolico che con il sacrificio del cammino a piedi riscopre e riafferma la sacralità del territorio. Attorno alle pendici del monte Pedale (Cornizzolo), un piccolo gruppo di pellegrini riscopre i valori degli arcaici culti della pietra, i riti mitologici dell’acqua e gli antichi culti devozionali paleocristiani. Questo viaggio notturno, “chiuderà il cerchio sacro”, all’abbazia imperiale di San Pietro al Monte riaffermando il senso di rispetto per la naturalità dei luoghi che le antiche genti lariane vivevano profondamente. Un pellegrinaggio laico che lascia un segno significativo in chi lo compie, maturando un profondo senso di armonia nel rapporto con se stessi e con la natura.

Carlo Limonta, filmmaker per passione e per vocazione. Svolge la sua attività in diversi ambiti con focus su ambiente, natura, culture.

Domenica 02.10.2016

h. 11.30, Villa Canali - Civate (Lc)

Vercellese: terra d'acqua

Presentazione della mostra "Progetto Canale Cavour" di **Irene Bertotti** e presentazione del video "Terra d'acqua. Il Canale Cavour e il riso" regia di **Guido Morandini**, RAI progetto EXPERIA.

A cura di **Guido Morandini** e di **Andrea Rolando**.

Associazione Rete dei Cammini e Associazione di Irrigazione Ovest Sesia - Vercelli.

h. 14.30 - Sala Conferenze, Villa Canali - Civate (Lc)

La lunga via del Sud reportage di **Fabrizio Ardito**

Sulla Via de la Plata da Mérida a Santiago nella primavera più piovosa del secolo. Uno dei cammini più ricchi di fascino, immerso nella natura e nella storia.

Fabrizio Ardito, giornalista e fotografo, è autore di numerosi reportage, speciali tv e volumi dedicati al turismo, all'escursionismo, alla speleologia.

A cura di **Associazione Rete dei Cammini.**

h. 15.00 - Sala Consiliare, Municipio - Civate (Lc)

Un antropologo in bicicletta di **Massimo Pirovano**,

Mimesis Editore

La ricerca propone un'etnografia a partire dal corpo del ciclista, che si immerge attivamente nel microcosmo di una società sportiva lombarda con sessant'anni di storia: l'U. C. Costamasnaga. L'analisi condotta con gli strumenti dell'antropologia e di altre scienze umane, riguarda le pratiche, i ruoli, la struttura, i valori, la missione di coloro che la animano e dei ragazzi che gareggiano.

Massimo Pirovano insegna Filosofia e Storia nei licei ed è dottore di ricerca in Antropologia della contemporaneità. Dirige il Museo Etnografico dell'Alta Brianza (Galbiate) dalla sua fondazione.

h. 16.00 - Sala Conferenze, Villa Canali - Civate (Lc)

Alla ricerca di Don Chisciotte. Un viaggio nella

Mancia di **C. Visentin** e **S. Faravelli**, Ediciclo Editore

Un innocuo viaggio letterario nella Mancia sulle tracce di Don Chisciotte sfugge di mano e si trasforma in un'appassionata e sconclusionata ricerca del Cavaliere, che un tempo cavalcava lungo le strade del mondo per combattere le ingiustizie. E presto i due

viaggiatori finiranno per incarnare i protagonisti del famoso libro, il cavaliere errante e il suo fido scudiero Sancho Panza. La ricerca li condurrà a riflettere sull'eterno conflitto tra idealismo e realismo.

Claudio Visentin insegna Storia del turismo all'Università della Svizzera italiana.

Stefano Faravelli è pittore, filosofo e orientalista. Trae ispirazione dalle sue letture preferite e da lunghi viaggi in Africa, e nel vicino, medio ed estremo Oriente.

h. 16.00 - Veranda, Complesso di San Calocero - Civate (Lc) YogAscent. La connessione tra yoga e arrampicata

Nel libro "Yogarrampicata" si è guidati nella scoperta di come si può arrivare a vivere l'arrampicata come una vera e propria forma di yoga. Seguirà una sessione pratica estesa, in cui, attraverso l'esecuzione di posture yogiche (asana), tecniche di respirazione (pranayama) e di meditazione verremo guidati nell'esplorazione del nostro corpo e della nostra mente per arrivare a comprendere come vivere l'arrampicata con una prospettiva diversa e più completa.

Alberto Milani, è istruttore di yoga riconosciuto a livello nazionale e internazionale, nonché ingegnere dei materiali presso il Politecnico di Milano.

Per partecipare è richiesto un contributo di € 5.00

Abbigliamento comodo, materassino.

Per iscrizioni: immagimondo@lescultures.it

h. 16.30 - Sala Consiliare, Municipio - Civate (Lc)

Quando gli spiriti abitavano ai Mortée.

Leggende della Valle Spluga di **Enrica Guanella**,

Progea Editore

"Quando gli spiriti abitavano ai Mortée" è la prima raccolta di leggende della Valle Spluga. I racconti e le fiabe, tramandati dai tempi antichi e ripresi dalle tradizioni popolari, sono un vero e proprio distillato della saggezza e dell'inventiva della comunità che li ha prodotti, documento della secolare cultura umana e, in quanto tali, portatori di saperi e valori, legati al territorio da cui provengono, ma al tempo stesso universali.

Ambra Garancini, Associazione Iubilantes, dialoga con l'autrice, **Enrica Guanella**, direttrice del **Museo della Via Spluga e della Val San Giacomo (MUVIS)**.

h. 17.30 - Sala Conferenze, Villa Canali - Civate (Lc)

Il sentiero luminoso di **Wu Ming 2**, Ediciclo Editore

Un viaggio a piedi tra i capannoni industriali, l'umido dei fossi e le grasse campagne della Grande Pianura: una nuova sfida per la difesa del diritto al paesaggio e alla viandanza. Gerolamo deve costruirsi il percorso un metro dopo l'altro: raccoglie indicazioni su luoghi d'interesse e strade bianche, frequenta forum di viandanti e bicicletteri, visita i geoportali di Emilia Romagna e Lombardia, passa le notti su mappe digitali e satellitari, impara tutto quel che c'è da sapere sui navigatori GPS. Scopre che per arrivare a Milano gli toccherà commettere diversi reati, dalla violazione di domicilio all'invasione di terreno. Eppure procede, in una rinnovata sfida contro l'Alta Velocità ferroviaria e il consumo del suolo, deciso a rivendicare il proprio diritto al paesaggio e alla viandanza.

Wu Ming 2 fa parte fin dalle origini del collettivo di scrittori che ha esordito nel 1999 con il romanzo "Q", per poi pubblicare molti altri libri, racconti, romanzi e oggetti narrativi.

h. 21.00 - Sagrato della Chiesa - Civate (Lc)

Sei via per Santiago di **Lydia B. Smith** - USA / Spagna / 2014 / 84'

Introducono il documentario **Fabrizio Ardito** e **Ass. Iubilantes**.

"Sei Vie per Santiago" è un'esperienza di immersione totale che cattura e racconta le prove e le difficoltà che sei moderni pellegrini affrontano durante il Cammino di Santiago. I protagonisti del film sono persone di diversa età, nazionalità, cultura e costumi. Per ognuno di loro il Cammino rappresenta qualcosa di diverso, ma per tutti è una sfida che affrontano per cambiare se stessi.

In caso di mal tempo la proiezione si terrà presso la Sala Conferenze di Villa Canali.

Sabato 01.10.2016

Domenica 02.10.2016

h.10.00 - 19.00 - Complesso di San Calocero - Civate (Lc)

Progetto Canale Cavour

Immagini della costruzione del Canale Cavour dall'Archivio dell'Associazione di Irrigazione Ovest Sesia - Vercelli.

Elaborazione artistica di **Irene Bertotti**.

Mostra artistica e documentaria curata da **Carla Crosio** e prodotta dalla **Associazione di Irrigazione Ovest Sesia - Vercelli**.



Venerdì 07.10.2016

h. 21.00 - Sala Don Ticozzi - Lecco

Walls documentario di **Pablo Iriburu** e **Migueltxo Molina**, Spagna / 2015 / 80'

Il 9 novembre 1989, quando il muro di Berlino fu abbattuto, molti sognarono un mondo senza più divisioni. Illusioni. Ventisette anni dopo, come racconta il documentario di Pablo Iriburu e Migueltxo Molina, i muri vivono e crescono intorno a noi.

In tutto più di 8.000 Km di cemento armato, reti, filo spinato, sensori elettronici installati ai quattro angoli del globo e utilizzati per tener lontani "nemici", "terroristi", "clandestini" e "contrabbandieri". Al confine tra Stati Uniti e Messico, incontriamo un veterano del Vietnam che per sua scelta pianta delle croci nei luoghi in cui i messicani hanno perso la vita cercando di trovare una vita migliore, tentando di oltrepassare la frontiera. In un'altra sequenza del film viene ripresa una coppia messicana in attesa del momento giusto per tentare di passare attraverso le recinzioni. La telecamera ci porta poi in Africa: una sentinella pattuglia le rive del fiume Limpopo, lungo il confine tra Zimbabwe e Sud Africa, dove molti rifugiati annegano nel tentativo di attraversare. Alla frontiera marocchina-spagnola si vede una donna portare degli enormi pacchi sulla schiena. Davanti agli occhi dello spettatore scorrono le immagini di queste zone di frontiera, scene che si fondono e si sovrappongono in modo armonico tra loro, stimolando le persone ad analizzare la questione in un'ottica globale, universale.

Pablo Iriburu, regista e produttore spagnolo, da più di vent'anni si dedica alla produzione di documentari. Per questo motivo ha viaggiato molto, toccando tutti i continenti.

Migueltxo Molina, regista, direttore della fotografia, montatore e produttore spagnolo.

Natura e Cultura

9 Ottobre 2016

Il **Parco Regionale del Monte Barro** è un sito di importanza comunitaria (SIC) riconosciuto tale dalla Comunità Europea. Interamente costituito su un rilievo calcareo dolomitico alto 922 metri, isolato e contornato dai laghi. Presso l'Eremo (quota m. 750 s.l.m.), da dove si godono ampie visuali sui laghi briantei, è attivo dal 2014 l'**Ostello Parco Monte Barro** e dal 2015 il "**Centro Turistico Culturale**" dell' Eremo di Monte Barro.

La strada che da Galbiate sale all'Eremo verrà chiusa al traffico veicolare in località Fornace (dopo circa 2 Km da Galbiate) dove nei pressi vi è un parcheggio con 100 posti auto. Da qui si sale a piedi (20 minuti).

parcobarro.it - ostelloparcobarro.it

Domenica 09.10.2016

h 8.30 - Parcheggio in Via dell'Isola - Lecco

In cammino tra natura, storia e sapori

Percorso: Ponte Azzone Visconti - Baita Pescate - Chiesa di S. Michele - Baita Pian Sciresa - Val Faè - Baita Vinargino - Parco archeologico dei Piani di Barra - Baitello del podista Chiesa di S. Maria dell'Eremo (ore 15.00). Sosta in ogni Baita con degustazione di prodotti tipici della nostra terra. Visita guidata alla Chiesa di S. Michele (sec. XVIII), al Parco archeologico dei Piani di Barra (sec. V-VI) e alla Chiesa di S. Maria (sec. XV).

**Prenotazione entro il 5 Ottobre: immagimondo@lescultures.it
Contributo richiesto € 20.00**

A cura del **Parco** e delle **Associazioni che gestiscono le Baite**.

h. 14.30 - Eremo di Monte Barro - Galbiate (Lc)

Un gioiello di chiesa sul monte

Sulla scalinata della chiesa quattrocentesca di Santa Maria canti a cura di **Carmina Mea**. A seguire visita guidata della Chiesa a cura di **Federico Bonifacio**, Presidente del Parco.

h 15.30 - 17.30 - Eremo di Monte Barro - Galbiate (Lc)

Natura e archeologia al Monte Barro

Visita al Centro Parco "G. Panzeri", al Museo Archeologico del Barro (MAB) e all'area archeologica dell'insediamento di epoca gota (V e VI sec. d.C.) ai Piani di Barra.

A cura del **MAB** e **dell'Associazione Amici del MAB**.

h 16.00 - Eremo di Monte Barro - Galbiate (Lc)

Viaggio in Persia. Tra storia e leggenda di

Silvia Tenderini, Alpine Studio Editore

Un viaggio reale nell'Iran contemporaneo si intreccia con un viaggio immaginario nella Persia millenaria, da sempre attraversata da eserciti conquistatori, da mercanti e viaggiatori. Un'occasione per passeggiare nei giardini degli innamorati delle Mille e una notte, per attraversare deserti aridi e scalare il Damavand.

Silvia Tenderini, è stata consulente del Museo Archeologico Giovo di Como. Numerosi sono gli articoli, le guide e le ricerche pubblicate su argomenti legati alla storia e alla cultura del territorio alpino.



Sabato 22.10.2016

h. 21.00 - Teatro De Andrè - Mandello del Lario (Lc)
Mani Forti in concerto

Nel luglio 2015 il violinista siriano Alaa Arhseed incontra l'Adovabadan Jazz Band, una solida e storica formazione che divulga hot jazz e swing in tutta Italia ed Europa. La Band, nei mesi, arrangia il repertorio di Alaa per crearne una versione dal vivo prettamente acustica, dove pennellate pastello di banjo creano lo sfondo alle calde melodie del violino di Alaa in dialogo con il clarinetto mentre la chitarra disegna arabeschi e una solida sezione ritmica si fa carico di incorniciare questo suggestivo viaggio nel Mediterraneo. Più recente invece è l'incontro con Endi Primo MC, scrittore e raffinato cantante hip hop, che sentendo la storia di Alaa e il suo sogno di riaprire la galleria Alpha in Italia, scrive di getto delle canzoni narranti le avventure del nostro violinista e delle sue mani forti. Adovabadan diventa così l'ambiente ideale dove praticare il dialogo, lo scambio, e la ricerca di bellezza di 6 musicisti ed Alaa Arshe.

La band è composta da

Alaa Arsheed - Violino
Michele Uliana - Clarinetto
Isaac de Martin - Chitarra
Mauro Brunato - Banjo
Nicola Barbon - Contrabbasso
Remo Straforini - Batteria
Endi Primo MC - Voce

Evento a pagamento.

Per costi e prenotazioni: immagimondo@lescultures.it



Focus 2016: Iran

28 Settembre 2016
11 Novembre 2016

Conferenze
Documentari
Racconti di viaggio

Mercoledì 28.09.2016

h. 21.00 - Auditorium, Fatebenefratelli - Valmadrera (Lc)

Melbourne di **Nima Javidi** - Iran / 2014 / 93'

Amir e Sara sono una giovane coppia in procinto di trasferirsi a Melbourne per continuare i propri studi. Nelle poche ore che li separano dal volo, i due stanno sistemando le ultime cose nel loro appartamento. Con loro, in casa c'è la figlia neonata dei vicini: la tata è dovuta uscire e l'ha affidata alla coppia. Mentre i preparativi per la partenza continuano, e dopo aver chiamato il padre della piccola perché venga a prenderla, Amir e Sarah dovranno fare i conti con un evento tragico che rischia di sconvolgere la loro vita.

Introduce la serata **Giulio Sangiorgio**, critico cinematografico.

Martedì 04.10.2016

h. 21.00 - Planetario Città di Lecco, Palazzo Belgiojoso

**La luna, il ramadan e il calendario islamico:
i tesori dell'astronomia araba**

In collaborazione con il **Gruppo Astrofili Deep Space**.

Per almeno sette secoli gli arabi hanno avuto la leadership assoluta negli studi astronomici. Un patrimonio immenso la cui eredità ancora oggi è inestimabile, e i cui principi precorrono la scienza moderna. Raffinati matematici, impareggiabili meccanici, instancabili osservatori e genuinamente innamorati del sapere, gli astronomi dell'impero islamico hanno incorporato le conoscenze persiane, indiane e greche giungendo a sintesi e risultati straordinari. Nella serata al planetario verrà affrontato anche il tema dell'astronomia in riferimento alla religione islamica: sarà illustrata la struttura del calendario islamico e i metodi per il calcolo della qibla, la direzione della Mecca verso cui pregano i fedeli musulmani. La conferenza si terrà in sala multimediale. In conclusione ci si trasferirà nella cupola per scoprire la magia del cielo stellato.

Loris Lazzati, responsabile della programmazione del Planetario.

Mercoledì 05.10.2016

h. 21.00 - Auditorium, Fatebenefratelli - Valmadrera (Lc)

A Girl Walks Home Alone at Night di **Ana Lily Amirpour**
USA / 2014 / 99'

In una Teheran reinventata come una Sin City - città maledetta, notturna popolata di drogati, prostitute, debosciati - si aggira con

una maglietta a righe e un nero mantello una adolescente dagli occhioni sgranati e dall'aria fragile, che al momento opportuno tira fuori i canini e compie una strage, ma non di innocenti. Le sue vittime hanno più di un peccato da farsi perdonare, e infatti quando la vampira persiana incontra un gentile, giovane outsider lo risparmia e fra i due sboccia l'amore.

Introduce la serata **Giulio Sangiorgio**, critico cinematografico.

Giovedì 06.10.2016 - Lecco

h. 18.45 - Piazzetta Isolago - Lecco

Aperitivo, musica, immagini dall'Iran

In collaborazione con **Ristorante Cardamomo**.

Cibo, immagini e musica dall'Iran.

Evento a pagamento: € 15.00

Prenotazioni entro il 29.09: immagimondo@lescultures.it

In caso di maltempo l'evento non si terrà.

Mercoledì 12.10.2016

h. 21.00 - Auditorium, Fatebenefratelli - Valmadrera (Lc)

Facing Mirrors di **Negar Azarbayjani**

Iran, Germania / 2012 / 102'

Teheran. Rana ha un figlio piccolo e un marito in carcere per non aver pagato i debiti di un'attività commerciale fallita. Il suo amato potrà uscire di prigione solo se riuscirà a ripagare i suoi creditori, ma la somma è troppo ingente per le disponibilità economiche di una famiglia modesta. Rana si improvvisa, allora, tassista, in un paese in cui non molte donne guidano, per tentare di mettere dei soldi da parte. È così che conosce Edi, una giovane donna ribelle e anticonformista che ha un unico grande desiderio: abbandonare l'Iran per essere finalmente libera di diventare uomo. In fuga dalla sua famiglia, che ha progettato un matrimonio "guaritore", Edi chiede a Rana di aiutarla ad andare via, in cambio di una grossa somma di denaro. In un paese dalle profonde e laceranti contraddizioni sociali, la regista Negar Azarbayjani mette in scena l'incontro tra due donne all'apparenza molto diverse: l'una tradizionalista e timorata di Dio, l'altra sfacciata e vulcanica.

Introduce la serata **Giulio Sangiorgio**, critico cinematografico.

Venerdì 14.10.2016

h. 21.00 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure - Lecco

L'Iran sciita. Dottrina, rituali e miti

La nascita del Califfato di Siria e Iraq ha prodotto, tra gli altri disastri, l'acuirsi del conflitto lungo le linee dello scisma tra sunniti e sciiti. In questa faida è coinvolto l'Iran, la più grande realtà statale-nazionale sciita, che ha abbracciato questa corrente di pensiero agli inizi del XVI secolo. L'intervento, dopo un breve inquadramento storico-teologico dello sciismo, esamina l'importanza che riti e immaginario sciita hanno giocato e giocano nella storia dell'Iran.

Anna Vanzan, iranista e islamologa, si occupa soprattutto di problematiche di genere nei paesi islamici, in molti dei quali ha svolto ricerca.

Venerdì 21.10.2016

h. 21.00 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure - Lecco

Destinazione Iran. La nuova rotta per la Persia e i motivi di un boom turistico

I numeri parlano chiaro: negli ultimi tre anni il turismo internazionale in Iran è aumentato vertiginosamente. Si parlerà delle ragioni di questo successo, dall'influenza del nuovo corso politico, con l'elezione di Rouhani nel giugno del 2013, al cambiamento della narrazione del Paese. In generale il Paese è oggi percepito come più aperto e accogliente, anche in virtù di un nuovo atteggiamento da parte delle autorità iraniane, soprattutto in materia di visti. Senza trascurare di guardare fuori dal Paese, osservando come anche la crisi in altri Paesi del Medio Oriente e del Mediterraneo abbia il suo peso nello spostamento dei flussi turistici verso l'Iran.

Antonello Sacchetti, giornalista appassionato di Iran; ha da poco pubblicato per Infinito Edizioni "La rana e la pioggia. L'Iran e le sfide del presente e del futuro" - www.diruz.it

Fausta Filbier è giornalista di viaggi per la rivista "Dove"; ha scritto per "Viaggi" del Sole 24ORE, la rivista "Gulliver".

Venerdì 28.10.2016

h. 21.00 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure - Lecco

L'Iran contemporaneo

L'Iran è un paese chiave. La sua posizione, il suo rango e il suo

retaggio culturale fanno sì che esso eserciti una notevole influenza sulla stabilità o meno del mondo e dell'area medio-orientale. Paese dall'identità complessa e talora contraddittoria (tra oriente e occidente, tra modernità e tradizione), esso ha esercitato questa funzione in modo ambivalente nel corso della storia. La sua politica estera, infatti, è stata per molti anni anche un riflesso dei cambiamenti avvenuti al suo interno. L'incontro vuole fornire qualche strumento di analisi per facilitare la comprensione di questa nazione tra le più decisive per il nostro futuro.

Pejman Abdolmohammadi è uno studioso di origine persiana che insegna Storia e Istituzioni dei Paesi del Medio Oriente presso l'Università di Genova ed è Lecturer in Political Science/Middle Eastern Studies alla John Cabot University a Roma.

Venerdì 04.11.2016

h. 21.00 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure - Lecco

Viaggio letterario in terra d'Iran

In collaborazione con **Associazione Ponte 33**.

Un viaggio letterario alla scoperta delle varie anime che compongono l'Iran, dalla capitale Tehran - così simile a tante megalopoli occidentali - alla provincia più remota, dove resistono modelli culturali tradizionali. Attraverso le pagine di scrittori iraniani letti in patria - le cui opere sono ora a disposizione dei lettori italiani grazie al lavoro editoriale di Ponte33 - verrà proposto di viaggiare idealmente ma genuinamente in un Paese la cui conoscenza è stata finora deformata da facili e ripetitivi stereotipi.

Bianca Maria Filippini, docente a contratto di Lingua e Letteratura persiana, è una delle fondatrici dell'**Associazione Ponte33**.

Venerdì 11.11.2016

h. 21.00 - Sala Conferenze, Palazzo delle Paure - Lecco

Noi donne di Teheran

Nell'incontro la scrittrice italo-iraniana Farian Sabahi ci racconterà di donne iraniane protagoniste in vari ambiti, dallo sport alle forze armate. Spesso tassello nella propaganda di regime, queste donne lottano per maggiori diritti. Una chiacchierata animata dai versi dei grandi poeti persiani e da una buona dose di ironia, per sorridere su temi complessi e abbattere i soliti stereotipi.

Farian Sabahi è scrittrice, giornalista e docente universitaria specializzata sul Medio Oriente e in particolare su Iran e Yemen.

Les Cultures Onlus

Les Cultures Laboratorio di cultura internazionale è un'associazione apartitica e senza fini di lucro, fondata nel 1993 a Lecco da 9 soci provenienti da 7 paesi diversi. La sede nostra centrale è a Lecco, con due centri operativi permanenti ad Agadez in Niger e a Chernigov in Ucraina.

Crediamo in un mondo libero dai pregiudizi, dalla povertà e dalla discriminazione, che rifiuta la guerra e le ingiustizie economiche e sociali, pronto ad accogliere i contributi di tutte le culture e a favorire lo sviluppo di una società aperta e inclusiva. Vogliamo trasformare i confini identitari, politici e culturali in frontiere, punti di contatto, di scambio e di comunicazione.

Lavoriamo quotidianamente per affermare una società aperta, contraria a ogni tipo di discriminazione, che non neghi le diversità culturali, ma le metta a confronto in funzione dell'integrazione, costruendo spazi di quotidianità condivisa. Pensiamo che la differenza di identità, origini, religioni e culture sia una fonte di ricchezza per crescita umana e lo sviluppo culturale.

Per raggiungere questi obiettivi, interveniamo in tre diversi ambiti: integrazione, cooperazione internazionale in Niger e Ucraina, promozione culturale.

Questi tre ambiti di lavoro, così diversi tra di loro, sono uniti da un denominatore comune: trasformare i muri in ponti, i confini in frontiere, i contrasti in dialogo e le differenze in reciproco arricchimento.

Per realizzare le nostre attività ci basiamo sui contributi di privati e di enti pubblici, ai quali assicuriamo trasparenza nella gestione dei fondi e la rendicontazione costante del nostro lavoro.

Puoi sostenere le attività di Les Cultures scegliendo di contribuire alla realizzazione di progetti specifici o aiutare l'associazione a perseguire la sua missione.

È possibile effettuare una donazione online attraverso il sito www.lescultures.it, su conto corrente postale numero 14 00 72 31 o tramite bonifico bancario: Banca Prossima Iban: IT98 V033 5901 6001 0000 0102 928

Grazie!

Si ringrazia

Con la collaborazione di



Sezione di Lecco



ACQUERELLO.



Media Partner

La Provincia di Lecco



Touring Club Italiano

DOVE

TERRE DI MEZZO
EDITORE



TURISMO CULTURALE
LA RIVISTA CHE TI GUIDA

CORRIERE sociale

Sensi di Viaggio
L'ALBERGO DI LETTERE



ve VANNI EDITORE

Altraeconomia



TPI

Gite in Lombardia



Partner

Con il patrocinio e contributo di



Comune di
Mandello del Lario



LECCO
VERSO E'OLTRE
EXPO 2015



Comune di Civate



Con il patrocinio di



Comune di Valmadrera



Comune di Malgrate



Comune di Galbiate



COMUNITÀ MONTANA
LARIO ORIENTALE
VALLE SAN MARTINO



Con il contributo di



Main Sponsor



LA TUA LUCE, IL TUO GAS

Sponsor



Spoken International since 1982



earthviaggi.it



il Tucano
VIAGGI AEREO E GUSTO FUGATO



paganoni